

Harmonia Musical,
Brasil

Soluciones de sonido para instalaciones en Brasil: versatilidad en distintos espacios



Harmonia Musical, Brasil

Introducción: proyectos diversos en un mercado exigente

Brasil se ha consolidado como uno de los mercados más dinámicos en el ámbito del audio profesional, con una amplia variedad de espacios que requieren soluciones adaptadas a necesidades muy distintas. Desde iglesias de gran formato con miles de asistentes hasta teatros históricos o espacios culturales, cada proyecto plantea retos específicos en términos de cobertura, inteligibilidad y adaptación a la arquitectura.



En este contexto, el diseño de sistemas de sonido exige un enfoque flexible, capaz de ajustarse tanto a entornos altamente reverberantes como a espacios que requieren una reproducción precisa para contenidos musicales y de voz. La diversidad de aplicaciones y la exigencia del mercado hacen imprescindible contar con soluciones versátiles, así como con partners locales capaces de entender las particularidades de cada entorno y acompañar el desarrollo de los proyectos desde una perspectiva técnica y comercial.

Harmonia Musical, Brasil

Harmonia Musical: evolución y especialización en audio profesional

Con más de 30 años de trayectoria, Harmonia Musical se ha consolidado como uno de los distribuidores de referencia en el mercado brasileño de audio profesional. Con presencia en Goiás, Anápolis y Brasilia-DF, centra su actividad en la distribución, prescripción y acompañamiento técnico de soluciones de sonido profesional para iglesias, teatros, espacios culturales y proyectos de entretenimiento en todo el país.

Fundada en 1991 por Francisco Cunha y Nelma Cunha, la empresa inició su actividad en la distribución de instrumentos musicales. Con la evolución del mercado, su modelo fue transformándose hacia una propuesta más orientada al audio profesional, incorporando un equipo especializado, ampliando su catálogo con marcas internacionales y reforzando su capacidad para atender proyectos de mayor escala junto a integradores, instaladores y empresas especializadas.



En este proceso de crecimiento, la relación con DAS AUDIO comenzó a desarrollarse de forma progresiva, especialmente a partir de 2015, coincidiendo con la expansión de la marca en el mercado brasileño. Desde 2017, con el inicio de las importaciones directas, las soluciones de DAS AUDIO se han ido integrando de forma habitual en proyectos desarrollados a través de Harmonia Musical en distintos segmentos del mercado.

“ Desde los primeros proyectos vimos muy buena respuesta por parte del mercado. Los sistemas tuvieron un gran impacto por su rendimiento, fiabilidad y una relación calidad-precio muy competitiva”.

Thiago Cunha
CEO de Harmonia Musical

Harmonia Musical, Brasil

Aplicaciones destacadas: soluciones adaptadas a cada espacio

A lo largo de los últimos años, las soluciones de DAS AUDIO distribuidas a través de Harmonia Musical han estado presentes en proyectos de distintas regiones de Brasil, en entornos muy diversos y con necesidades técnicas específicas en cada caso.

En el ámbito religioso, espacios como Igreja Fonte da Vida o Family Church, ambos en Goiânia, representan ejemplos de proyectos en iglesias de gran formato, donde la cobertura uniforme y la inteligibilidad de la palabra son factores clave. En este tipo de espacios, la capacidad de los sistemas para ofrecer consistencia sonora en amplias zonas de audiencia resulta determinante.

En el entorno cultural, proyectos como el Teatro SESC Jacarepaguá, en Río de Janeiro, o el histórico Theatro São Pedro,



en Porto Alegre, requieren soluciones capaces de adaptarse a arquitecturas complejas, respetando las características acústicas del espacio y garantizando una reproducción fiel tanto para música como para voz.

La versatilidad en estos proyectos se apoya en el uso de distintas series de DAS AUDIO, como EVENT, VANTEC, ARTEC o ALTEA, junto con sistemas diseñados para aplicaciones específicas como QUANTUM u OVI. Esta combinación permite abordar desde instalaciones de mayor escala hasta soluciones más contenidas, manteniendo siempre un alto nivel de rendimiento.

Dentro de este conjunto de proyectos, Family Church destaca como uno de los ejemplos más representativos. Fundada recientemente, esta iglesia ha experimentado un rápido crecimiento, reuniendo a más de 8000 personas cada semana. Este contexto exige una solución capaz de ofrecer cobertura homogénea, claridad en la reproducción de la palabra y un rendimiento consistente en un uso intensivo.

Harmonia Musical, Brasil

Conclusión: colaboración técnica y proyección de futuro

La evolución del mercado de audio profesional en Brasil ha venido acompañada de un aumento en las exigencias técnicas y en la complejidad de los proyectos. En este escenario, la colaboración entre Harmonia Musical y DAS AUDIO se ha consolidado como un factor clave para acercar soluciones de sonido profesionales a proyectos cada vez más exigentes.



“ El soporte técnico que tenemos marca la diferencia, sobre todo en proyectos complejos, donde contar con ese acompañamiento nos da mucha seguridad”.

Thiago Cunha
CEO de Harmonia Musical

Harmonia Musical, Brasil

La combinación entre el conocimiento del mercado local de Harmonia Musical, su red de colaboradores especializados y la capacidad de DAS AUDIO para ofrecer soluciones versátiles y soporte técnico especializado permite afrontar proyectos en distintos entornos con mayores garantías.

Ambas empresas continúan reforzando esta colaboración en un mercado en crecimiento, desarrollando nuevas oportunidades y adaptándose a las necesidades de cada proyecto con soluciones orientadas al rendimiento, la fiabilidad y la flexibilidad.



Más información en
www.dasaudio.com

 **DAS AUDIO**